

メディアスエフエム第90回番組審議会 議事録

1. 審議日程

令和4年12月13日(火)

2. 場 所

書面審議による

3. 審議者 ※敬称略、五十音順

出席委員) 市野恵、片山麻有、関雅夫、森岡厚喜

欠席委員) 加藤龍子、下村一夫

以上4名出席

4. 議 題

(1) 報告事項(書面送付にて)

- ・11, 12月の活動報告
- ・今後の活動予定

(2) 番組について審議

5. 審議内容

番組審議「11月17日放送 笑活!834」

概 要: 毎週木曜日と金曜日の12時~16時に生放送している地域情報バラエティ
木曜日のパーソナリティはタレント戸井康成さんと
堀梨恵さん(アイドル教室)、リスナー参加型コーナーもある地域密着
お笑いラジオ空間です。「こんなこともあった知多の昔」「迷曲探偵」 ほか

市野委員 / ・明治35年の修学旅行の景色が鮮やかに浮かび上がるような朗読と
作文を綴った13歳の少年の感受性に感銘した。

これより一転しパーソナリティの軽快で楽しいおしゃべりに引き込まれ
あっという間に時間が過ぎていった。

特に最近のアーティスト名の読み方やカーナビのエピソードなど
共感することが多々あり思わずクスッと笑ってしまった。

生放送で途切れることなく2人の会話が成り立っているからこそ
ファンからのメッセージもたくさん届くのでしょうね。

これからも長く続けて欲しいと思える番組です。

片山委員 / ・初めて「アイドル教室」を聞いて地元のアイドル達の大変さを知った。
・カーナビの下道の話などはかなり納得した。
・自分がアイドルのことやエンタメ系の情報は知らないんだな
ということに気づいた。

関 委員 / ・「知多の昔」は大変興味ある内容だった。
岡田から歩いて大高へ行き、そこで岐阜まで列車に乗る話や
名和博物館がこの時代に既に開館していて暗く展示物が
良く見えなかったくだけは実にリアルなレポートと感じた。
この種のものには「へえ～、なるほど」といった驚きが必要だが
それが満たされ続き物として継続して欲しい。
・「迷曲探偵」は狙いが曲名を当てること、大喜利をすること、
2つに分離分解していると感じた。曲名はどうみても分かっていることが
前提である、ならばいっそ曲名当ては控え大喜利に的を絞ってはどうか？
・「メッセージ紹介」は多くのメッセージがあって常連リスナーの存在や
多くのリスナーに支えられていることが伺えます。
・パーソナリティのトークは時事ネタもあり軽妙でテンポ良く
聞いていて安心、安定感があり
良い意味でのイージーリスニングとなっている。

森岡委員 / ・戸井さんのテンポあるおしゃべり、地元のリスナーが親しみを感ずる方言
地元言葉がなんとも心地よい。
・「知多市 明治の修学旅行」の朗読はナレーションの鈴木さんのうまさも
相まって、もっとこの先を聴きたくなる、引き込まれる感じが良かった。

6. 審議機関の答申又は意見の概要の公表

自社ホームページ (URL) への掲載 (2023 年 1 月 4 日)

以上

文責：地域情報部 加藤嘉章